

COMUNICATO STAMPA

PIETRE MILIARI NELLA STORIA DEL TAPPETO
MILESTONES IN THE HISTORY OF CARPETS

PRESENTAZIONE DEL VOLUME

venerdì, 23 febbraio 2007
dalle 18.00, seguirà nel late opening
un cocktail ed un momento musicale

INTERVERRÀ IL PROFESSOR GIOVANNI CURATOLA

Professore ordinario di Archeologia e storia dell'arte musulmana
Università di Udine

Milano, gennaio 2007. Dopo la mostra tenutasi lo scorso autunno presso la galleria Moshe Tabibnia (14 ottobre – 11 novembre 2006), è uscito, edito dalla galleria stessa, l'omonimo volume.

Pietre Miliari nella Storia del Tappeto è un libro d'arte, dalle dimensioni imponenti e dalle rifiniture particolarmente curate (cfr. scheda tecnica), concepito non per essere semplice commento ad un'esposizione comunque straordinaria, ma per occupare nelle biblioteche di collezionisti e appassionati, un posto di rilievo, essere una "pietra miliare" capace di illuminare ed indicare un nuovo percorso storico ed artistico in una disciplina, quella del tessile antico, che riserva ancora, come la mostra stessa ha rivelato, non poche sorprese.

Al 2005 risale la sinergia fra Moshe Tabibnia, ideatore del progetto *Pietre Miliari*, e l'autore del volume, Dr. Jon Thompson, Beattie Fellow nel Dipartimento di Studi Islamici dell'Università di Oxford, e Fellow dell'Ashmolean Museum di Oxford.

Jon Thompson, grazie a quest'iniziativa ha potuto dischiudere al pubblico nuove ed affascinanti teorie e consolidarne altre, frutto di anni di ricerche e minuziose analisi, arrivando a stilare una nuova storia del tappeto, nella fattispecie dal XV al XVII secolo, prendendo ispirazione dai 30 esemplari esposti, e rivisitando l'evoluzione di questa arte tessile, attraverso un'accattivante analisi storica e politica.

Ne è risultato un excursus di piacevole lettura, che sarà in grado di awincere sia lettori esperti che semplici appassionati.

La pubblicazione ha richiesto mesi di ricerche per raccogliere un prezioso corredo iconografico - circa 200 immagini a colori (alcune inedite) -, per mettere a fuoco e puntualizzare i chiari legami con esemplari analoghi, stilemi architettonici, dipinti antichi, motivi ricorrenti in altre arti decorative.

Pietre Miliari nella Storia del Tappeto diverrà un importante strumento di consultazione non solo per gli appassionati della disciplina, ma anche per coloro che amano immergersi in contesti storici ed archeologici di diverse civiltà e per gli amanti di altre arti decorative, ed è destinato a diventare una "pietra miliare" anche per la storia degli interni.

MOSHE TABIBNIA
ARTE TESSILE ANTICA
TAPPETI ARAZZI TESSUTI

Il volume si innesta in un percorso editoriale già iniziato dalla galleria negli anni precedenti, e vuole ora preannunciare una più sofisticata attenzione alla ricerca, anche a seguito del recente ampliamento della galleria e dell'istituzione, all'interno di essa, di una Biblioteca altamente specializzata e di un Centro di ricerca all'avanguardia.

Tra le trenta pietre miliari che scandiscono le sezioni del libro spiccano esemplari storici, acquistati e provenienti da alcune tra le più importanti collezioni del mondo: Aita, Asburgo, Bernheimer, Bismark, Paul Getty, Rockefeller, Weissberger, W'her, ed altre ancora.

SCHEDA TECNICA

Titolo: Pietre Miliari nella Storia del Tappeto
Autore: Jon Thompson
Editore: Moshe Tabibnia
Città: Milano
Anno: 2006

ISBN Edizione Italiana: ISBN -10: 88-902710-0-0
ISBN -13: 978-88-902710-0-7
ISBN Edizione Inglese: ISBN -10: 88-902710-1-9
ISBN -13: 978-88-902710-1-4

Dati tecnici: formato 33 x 28 cm; 288 pagine; 30 tavole; 185 fotografie; 12 disegni; 10 ottavi a finestra; copertina rigida rivestita in tela con impressioni in bronzo; sovraccoperta stampata a 5 colori con plastificazione opaca su carta patinata opaca; custodia rigida con plancia stampata a colori e plastificata opaca.

Il volume è pubblicato contemporaneamente in due edizioni distinte in lingua inglese e in lingua italiana.

Pietre Miliari nella Storia del Tappeto esce in occasione dell'omonima mostra, allestita dalla galleria Moshe Tabibnia, 14 ottobre – 11 novembre 2006. Partendo dai 30 tappeti esposti, fornisce un nuovo excursus storico, che presenta l'evoluzione decorativa e tecnica della produzione dei tappeti orientali dei secoli XV – XVII.

Prezzo di copertina: € 260

Per i vostri ordini d'acquisto contattare Nicole Carnevale a:

Moshe Tabibnia
Via Brera, 3
20121 Milano

Telefono +39 02 805 1545
Fax +39 02 805 1549
Email nicole@moshetabibnia.com